

– Jeg har en greie for styggfine ting

MIN STIL

TEKST Caroline Krager [FØLG MEG](#)
FOTO Kristine Jakobsen
27. SEPTEMBER 2018

Kles-, kostyme- og smykkedesigner Alva Brosten (25) har en del avskyelige plagg i skapet.



Del denne saken



DETTE ER SAKEN:
Min stil med Kles-, kostyme- og smykkedesigner Alva Brosten.



– Da jeg var rundt 16 år hadde jeg bare på gutteklær fra H&M og Jack n’ Jones, og postet bilder av antrekkene på den ræva motebloggen min. Stilen min var ikke innafor, alt var skikkelig stygt, forteller Alva Brosten.

– Men jeg har en greie for styggfine ting. Med det mener jeg plagg eller objekter som ikke vanligvis har en høy verdi som plutselig får det på grunn av omstendighetene. Ja, tenk deg nerden i klassen som fikk kjæreste på barneskolen og plutselig ble litt kjekk.

Et av de mest avskyelig vakre plaggene moldenseren har i garderoben er en glinsende rosa ballkjole med havfruefasong. Den er så ekstrem at hun aldri vil kvitte seg med den, men hun har ikke brukt den en eneste gang.

– Stil kan si ekstremt mye om hvem du er, hva du gidder og hvor du jobber. Jeg er absolutt ikke opptatt av å skrike rikdom, jeg kan godt utfordre normene litt, men må alltid være komfortabel.

Les også:

- Sykkelshortsen er tilbake
- Alber Elbaz, Anna Wintour og Karl Lagerfeld er noen av de hyggeligste menneskene jeg har møtt i bransjen
- Dette er årets sommerkote
- Trykk Hawaii til ditt bryst

Klesdesigneren har brukt mesteparten av de siste tre årene på innsiden av Kunsthøyskolen i Oslo. Tegning, sying og frustrasjon blant sju av avgangselevne, inkludert Brosten, ble til dokumentarserien «This is it» som nylig gikk på Nr1. Ved siden av har hun skapt smykkemerket «Fishy», med øredobber som ser ut som feminine, futuristiske maneter, og jobbet en del med kostymedesign.

– Når folk sier «Jeg må kjøpe meg en ny kjole til festen jeg skal på», tenker jeg «Nei, det må du ikke!». Selv kjører jeg bare helt vanlige antrekk på fest, pluss øredobbene mine og leppestift. Et par ting som sier «ding!» er nok!

Les også:

- Nå skal vippene være så tunge av maskara at det er vanskelig å holde øynene åpne
- Fra Veitvet til Vogue
- Pastell deg

* (Vilkår)

Ikke gå glipp av noe!

Du kan få en epost hver gang vi skriver om dette.

Del denne saken



Les mer om

Min stil

[BLI VARSLET](#)

Mer fra D2



Disse guttene bruker alle pengene på luksusmote



Hva skjedde med ungdomsfylla?



Ny matserie i D2: Litt grønnere



Lar du Spotify definere hvem du er?

Mer om: Min stil



– Iblant må det en hatt til



En sort tråd



– Livet mitt hadde blitt litt fattigere om jeg ikke kunne lekt med klær som uttrykksform



– Stil når ofte frem når språket ikke strekker til

Til toppen ↑

Sjefredaktør/Adm.dir
Sentralbord DN
Kundeservice

Amund Djuve
22 00 10 00
21 89 61 00
[Kontakt oss](#)

Dagens Næringsliv AS

— Postadresse:
Postboks 1182 Sentrum
0107 Oslo

— Besøksadresse:
Christian Krohgs gate 16
0186 Oslo

[Abonnement](#)
[Annonse](#)
[Arkiv](#)
[Klage på levering](#)
[Personvern](#)
[Cookies](#)
[Vilkår](#)
[RSS](#)
[Til forside](#)

Telefon innholdssjef
Redaksjonen
Tips
Tilsynsmyndighet

22 00 10 03
22 00 10 00
tips@dn.no
Medietilsynet