

# De sterren van de hemel

*Van karmapunten scoren tot pendelen, van religie tot*  
**ASTROLOGIE** – *het zijn allemaal verwoede pogingen het leven*  
*te verklaren. De eeuwenoude sterrenwielarij is vooral online*  
**NIEUW LEVEN** *ingeblazen.* tekst BO HANNA

**H**et album *Scorpio* van de Canadese rapper Drake verwijst naar zijn sterrenbeeld. Nicki Minaj rapte er eerder ook al over en Rihanna tweet eveneens regelmatig over haar horoscoop. Astrologie is weer een ding – al is het fenomeen natuurlijk nooit écht weggeweest. Tijdschriften waren altijd al voorzien van een horoscoop en programma's als *Astro TV* gaan allang mee. Toch was astrologie nooit iets wat je als 'cool' of 'hip' kon beschouwen. Als je een paar jaar geleden iemand op een datingapp naar zijn precieze geboortedatum en -tijd vroeg, zou je waarschijnlijk geen goede indruk maken of het risico lopen geblokkeerd te worden.

Tegenwoordig lijkt dit, vooral onder jongeren, bijna de norm te zijn. Zo bieden datingapps als Bumble de optie je sterrenbeeld te vermelden en hebben veel jongeren een emoji van hun sterrenbeeld in hun Instagrambio staan. Instagram introduceerde recent zelfs een set filters gebaseerd op de twaalf zonetekens van de dierenriem. We kunnen dus gerust spreken van een trend.

## *Houvast*

Die rage zien we terug in de toename van astrologie-apps; zo lanceerde online jongerenplatform Vice recentelijk een astrologie-app en zijn apps als Co-Star of The Pattern enorm populair. Toen ik vorig jaar een tijd in New York was, vroegen mensen me naar mijn CoStar-profiel alsof het mijn voornaam was. Daarbij is astrologie onderdeel geworden van populaire cultuur en referenties vind je overal, zoals in popmuziek; Daarbij staat internet inmiddels vol met humoristische memes over typische eigenschappen van sterrenbeelden en *Mercury Retrograde*; een stand van Mercurius waarbij alles in de wereld lijkt mis te gaan. Ondertussen zijn bekende astrologen als Susan Miller of Pam Gregory online

omgedoopt tot influencers met duizenden, soms wel miljoenen, volgers.

Creative producer Mandy Kok (30) is fervent gebruiker van astrologie-apps. 'Ik sta ermee op, lees mijn horoscoop voordat ik ga slapen en check altijd de jaarhoroscoop van Susan Miller,' zegt ze. 'Een vriendin was er altijd mee bezig en in het begin vond ik astrologie maar zweverig. Toen ik me er uiteindelijk toch in verdiepte verbaasde ik me over hoe accuraat horoscopen soms waren. Als ik om me heen kijk zijn mijn vrienden precies de zonetekens die bij mijn sterrenbeeld passen, ook vrienden van voordat ik in astrologie geloofde.'

Astrologie is voor sommigen bijna een religie. Het meest voor de hand liggende argument is dan ook dat, door de toenemende secularisatie, mensen naar een

*Astrologie is weer een ding – al is het fenomeen natuurlijk nooit écht weggeweest. Inmiddels kunnen we gerust spreken van een trend*

spiritueel alternatief zoeken om de wereld om zich heen te verklaren. Ook Kok kan zich hierin vinden: 'Ik ben katholiek opgevoed, maar heb niks met religie. Toch heeft iedereen een houvast nodig; astrologie biedt mij een soort levenspad. Tegelijkertijd vind ik dat je het niet té serieus moet nemen, want anders krijg je tunnel-visie.'

## *Antwoorden in de kosmos*

Volgens psycholoog en astroloog Patty Post (49) uit Eindhoven gaat de toenemende aandacht voor astrologie echter dieper dan een trend. 'Ik werk in mijn praktijk met een combinatie van ontwikkelingsgerichte astrologie, psychologie en moderne coachingstechnieken. De

interesse neemt zeker toe – ik heb een druk bedrijf,' zegt ze.

Volgens Post is er namelijk een astrologische verklaring voor de toenemende belangstelling voor haar vak. 'Er zijn twaalf astrologische tijdperken, met allemaal hun eigen sfeer. We bevinden ons al duizenden jaren in het Vissen-tijdperk – een tijdperk van collectiviteit, het willen opgaan in het geheel – met als schaduwzijde: eenheidsworst. Kijk maar naar ons schoolsysteem. We begeven ons momenteel op de grens van het Waterman-tijdperk. Dat gaat gepaard met veranderingen op globaal niveau en zaken als individualiteit, democratie, vrijheid en idealisme. Toch zijn veel jongeren door een tunnel van gelijkheid gegaan en komen ze later in logge organisaties terecht. Millennials voelen dat ze iets

unieks te brengen hebben en gaan op zoek naar iets waar ze steun aan kunnen ontleen. Dat laatste vonden velen vroeger in religie of hechte familiesystemen, maar die brokelen in toenemende mate af. Astrologie biedt hen dus perspectief. Door internet

is de toegang tot astrologische kennis ook alleen maar makkelijker geworden – al is de kwaliteit niet altijd even goed.'

Of je nou wel of niet in astrologie gelooft; het kan bevrijdend voelen om antwoorden in de kosmos te zoeken. Al moet je je er natuurlijk niet op blindstaren. Ook Post waarschuwt voor kwalijke vormen van astrologie. 'Aan toekomstvoorspellingen en een meme-cultuur die sterrenbeelden in een hokje plaatst met platte teksten als: "Boogschutter past niet bij Kreeft" heb je niets. Er moet een complete geboortehoroscoop bekeken worden om iemand te beschrijven. Mijn advies: focus liever op hoe je via astrologie kunt groeien en over jezelf kunt leren.' ♣

